



C'est à la première édition du Tremplin "Chapeau Bas" (en 2002) que j'ai découvert ce groupe délirant : "Drôle de Sire".  
Et c'est David SIRE (Auteur-Compositeur-Interprète) qui avait créé ce groupe de musique 'rock léopard', arrangée à quatre, puis à cinq.

Une musique qui balance bien (grâce au Ukulélé, je crois), et surtout un humour et une joie de vivre contagieux.  
Leur CD "Pourquoi pas ?" (l'Autre Distribution) a reçu 'le coup de coeur de l'Académie Charles Cros' au Festival 2003 de Montauban, et ces parfaits musiciens ont concocté leur second album "Onomatopées" (2005), avec des titres qu'ils ont rôdés, au fur et à mesure de leurs pérégrinations (1re partie des Wiggles, etc.).

Les paroles de David SIRE nagent dans un univers de bandes dessinées ("Pigeon Couac" et "Les souris roses"), et appellent parfois à son romantisme avec "Profil" (*Juste un trait de lumière profile ton visage Mais la face cachée de toi m'obsède*) et "Drôle de Micmac" (*Ta photo n'est plus là Sors de moi Ma p'tite plume, sors de moi*). Certaines chansons dégagent un érotisme ardent avec "Poulie chinoise" et "Alice", et d'autres n'oublie pas les rêves avec "La comète" (*Et l'on quitte la terre Pour une fille de l'air*) et "Kaléïthéoscope" (*Un petit prince étrange, étrange Il avait dans ses yeux des airs de désert*).

Chacun ayant des projets différents, le groupe décide de se séparer en 2006. Et David Sire continue sa route en solo : un CD (5 titres) "En chanté" en 2007, plusieurs scènes, et un livre-CD "C'est de famille" (Editions Milan Jeunesse), car il tient à son univers de bandes dessinées.  
Et puis surtout : un 3ème album solo en préparation, et un nouveau projet délirant à la hauteur de ses rêves réalisables : le projet de parcourir à bicyclette, la distance de Paris à Sète en 3 semaines, en nomade troubadour.

Chaque étape sera ponctuée par un concert-escale : à vous de l'encourager dans son parcours, David SIRE en vaut le détour !  
Son site : <http://www.davidsire.com>