



En 2007, cet Auteur-Compositeur-Interprète a décroché le Prix "Sacem" du Tremplin Clermont-Carrefour de la Chanson, ainsi que le 1er Prix du Grand Zebrock au Canal 93, avec son dernier spectacle "L'Occiput" (et Cd 11 titres).

Avec son premier CD "Sang d'Encre", il a fait la 1ère partie de Jacques Higelin, de Paco Ibanez et de La Rue Kétanou.

En Mars 2005, je vous le présentais en ces termes : Il parle d'amour avec humour ("Des Râteaux à la Pelle", "Ma PygmaLionne"), et aussi d'engagement individuel ("Vagabundo", "Electus et Canal Plus").

Pour moi, ç'est un Auteur-Compositeur-Interprète sur lequel il faudra compter, car mon pressentiment est que son parcours sera riche.

Depuis, eManuel BEMER a bien su s'entourer : de talentueux musiciens pour arranger ses belles mélodies, d'un talentueux technicien aux 2 "Victoires de la Musique" (V. Idez) pour l'éclairer sur scène, ainsi que de ses incontournables guitares et samplers pour l'accompagner en rythme.

La scénographie de son "Tour de l'Occiput", sobre et efficace, nous permet de le découvrir en parfaite osmose avec son public. Ses textes reflètent particulièrement bien sa sensible intelligence ("Si je t'idéalise", "Zimbabwe").

Dans son dernier CD 11 titres "L'Occiput" (2007), eManuel BEMER reprend ses deux chansons-phares : "Ca ç'est sûr qu'elle est belle, la vie" et "Des Râteaux à la Pelle", dont il a tourné un clip... Il revient tout juste du Printemps (2008) de Bourges (in) !

Visitez le site : www.emanuelbemer.com