



LUNE a gardé cette façon d'écrire (à la Prévert) par association d'idées, avec de petites phrases courtes...

Elle s'invente un univers, digne d'une bande dessinée, avec "Scène animale" (*Dans un coin poussiéreux du gîte Se complote un plan stratégique. Toile s'araignée glu synthétique Une colonie de fourmis noires Pour célébrer notre départ Se ravitaille en provision Non loin de la télévision*).

Et l'on se réjouit de cette imagination délirante, qui lui donne un petit côté "Pas nette" (*J'étais seule sur ma planète J'avais des idées plein la tête (...)* Je jouais au clown, à l'automate J'étais bien sur ma planète) !

Inutile de préciser que j'adore son humour dans "Bord des Mers" (*L'équilibre est subtil Dans ce décor d'idylle... Ca s'rait encore mieux si on pouvait s'baigner Dans un an ou deux, après la marée*) et dans "Jardin anglais" (*Il ne met jamais de smoking, mais sous son Kilt un string ! un string ! Et je n'sais plus où j'habite*)

Tout cela ne l'empêche pas d'aborder des sujets graves avec "Sahara" (*Prends garde à ne pas t'exposer la face sans voile*), ou avec "Que les gens sèment !!!" (*Elle a le regard perdu, ridé Des enfants qu'on n'a pas voulu Et sous sa robe déchirée Sa peau a des grains de bleuté*).

Dans son 1er spectacle, elle a emprunté quelques musiques à Gaspard La Nuit et actuellement, Nicolas Mazzola, guitariste branché, est souvent son co-compositeur et surtout son arrangeur. Elle s'entoure, sur scène aussi, de 2 ou 3 autres musicien(ne)s.

Lune a auto-produit son 1er CD "Plouf ! Plouf !". Après plusieurs scènes (dont le Cabaret Sauvage), elle a pris le temps d'élever son 1er enfant. Et en 2007, avec son nouveau spectacle, elle est repartie sur scène.

La sortie de son deuxième CD 12 titres "Jardin Anglais" est prévue pour Septembre 2008, n'hésitez pas à découvrir toutes les facettes de LUNE !

Son site : <http://www.lunebox.fr>

Son espace : <http://www.myspace.com/lunebox>