



Cette jolie Auteure-Interprète est d'origine slave par sa mère.

Sa voix chaude et grave dégage une douceur et une harmonie considérable. Elle revisite "Entre musique et poésie" (texte de Gilles Vigneault) et "Une valse pour rien" (texte d'Allain Leprest), ainsi que "Les Blondes" et "Une sorcière pas comme les autres" d'Anne Sylvestre.

Natacha EZDRA n'est pas qu'une "Interprète"(d'entre Balbans et Maritza, comme l'écrit Patrick Piquet), dans une des chansons qu'il lui offre (mises en musique par Christophe Gracien).

Les paroles qu'elle pose sur un folklore bulgare, "Esther et Jacob", sont d'une gravité historique, et elle sait être poète sur "Une vague à l'âme".

Son humour est évident dans "Les femmes" (musique de Laurent Berger). Et elle est tendre avec "A mes filles", 'mais tu trouveras "Des bouts de moi" (musique de Jacques Boyer) beaucoup moins tendres qu'autrefois'.

Cet album 15 titres (Edito Musiques/ Rue Stendhal Distribution) de Natacha EZDRA est rempli d'une belle grâce. Elle y est superbement accompagnée au piano par Nathalie Fortin et à l'accordéon/accordina par Patrick Reboud.

Son site officiel : <http://www.natachaezdra.com>

Vous pouvez la retrouver sur : [www.myspace.com/natachaezdra](http://www.myspace.com/natachaezdra)